

Stop Motion : film d'animation volume

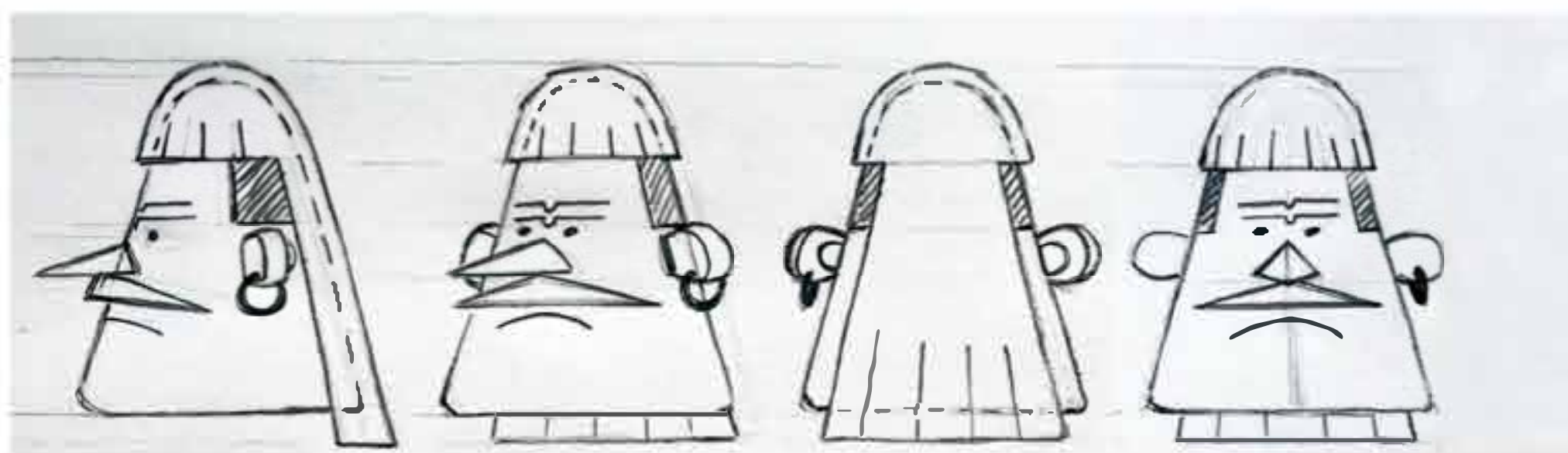
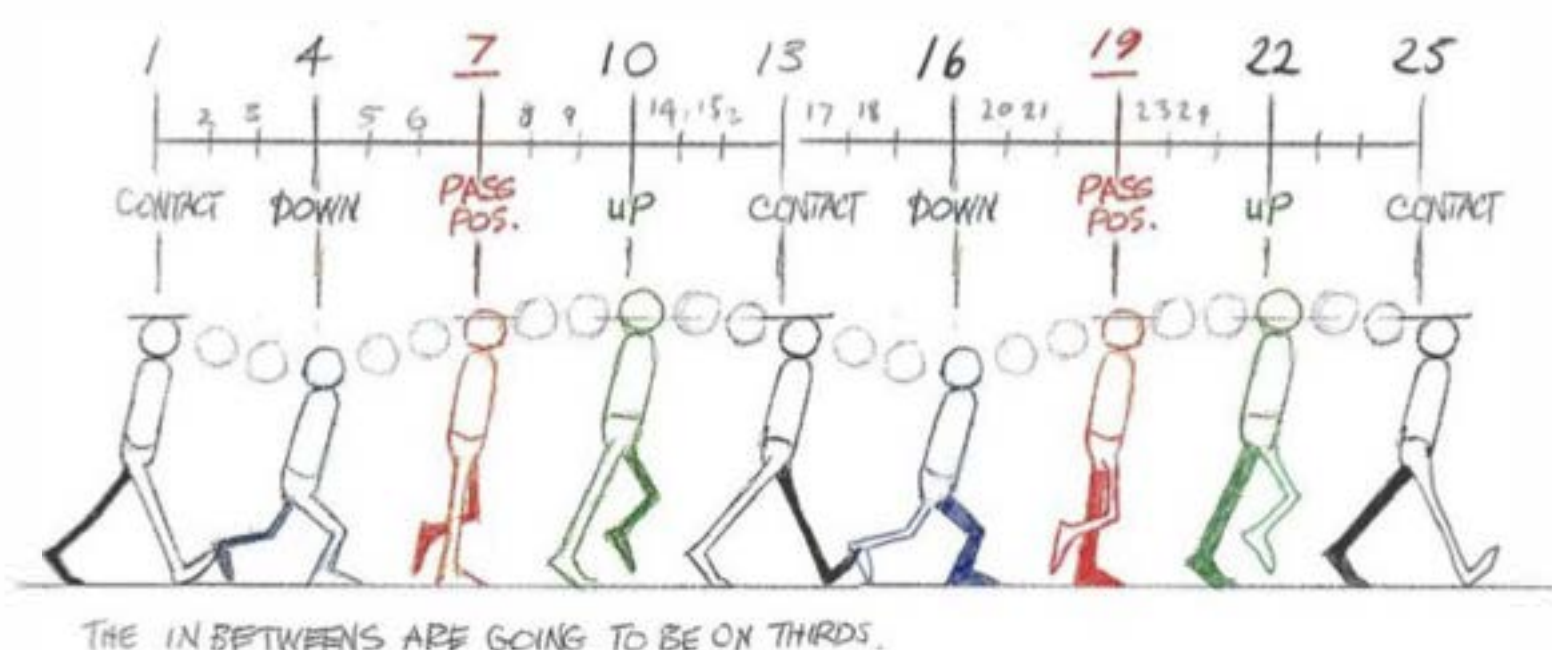
Immersion pratique dans les principes fondamentaux de l'animation stop motion

**"Animer c'est donner une âme aux choses,
avoir faim d'espace."**

Richard Williams

Objectifs principaux :

- Model sheet et caractérisation d'un personnage
- Étude du mouvement image par image
- Le storyboard et l'animatique
- Tournage d'une séquence animée



Modalités pédagogiques :

- Formation présentielle - 70 heures - 10 jours - 9h30 à 13h00 - 14h00 à 17h30

Site de formation :

- La Belle Amie - Rue du Grand Jardin - 83470 - Seillons-Source-d'Argens
Possibilité d'hébergement sur le lieu de formation

Formateur·ice·s :

- Victoria VANCELLS - Réalisatrice stop motion, ensemblière et plasticienne
- Nicolas VIEGEOLAT - Réalisateur, storyboarder et musicien-compositeur